

LUNES 9

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

ISSN 2323-0606

PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA FEBRERO DE 2026

Iceberg Puerto Foyn:



PARAÍSO FUERA DE SERIE

Frente a la costa Danco, este fondeadero estratégico se resguarda entre las islas Nansen y Enterprise, en el corazón de la península Antártica. Su posición geográfica lo convierte en un punto clave de navegación dentro del sector reclamado por Chile bajo el nombre de Puerto Svend Foyn.

Tres goles y generó dos penales en el
5-1 del Bayern:

EL DÍA QUE «LUCHO» TOCÓ EL CIELO



El ocaso del arquitecto:

ÁLEX SAAB PONE A TEMBLAR A POLÍTICO VENEZOLANOS Y COLOMBIANOS

El mapa de la
emergencia invernal:

COLOMBIA BAJO EL AGUA



Tres goles y generó dos penales en el 5-1 del Bayern:

EL DÍA QUE «LUCHO» TOCÓ EL CIELO

«Lucho» Díaz marcó tres goles y generó dos penales en el 5-1 del Bayern, logrando una calificación de 10 puntos y consolidándose como la figura absoluta de la Bundesliga.



«Lucho» Díaz, atribuyó el éxito al trabajo en equipo y a la bendición divina, manteniendo la sencillez que lo define desde sus inicios en La Guajira.

Primicia Diario Deportes

En el fútbol, como en la vida, hay quienes olvidan el camino al llegar a la cima. Pero ayer domingo 8 de febrero de 2026, mientras el Allianz Arena se rendía a sus pies, Luis Díaz demostró que su verdadero superpoder es la memoria. Con una calificación perfecta de 10 puntos y el balón del partido bajo el

brazo, el colombiano firmó su primer «hat-trick» con el Bayern Múnich en una goleada 5-1 ante el Hoffenheim que ya es leyenda.

Desde el pitazo inicial, Díaz fue un vendaval: tres goles de distinta factura y dos penales provocados que Harry Kane transformó en gol. Fue una actuación de esas que ocurren una vez cada década. Sin embar-

go, lo que más conmovió a los 75.000 espectadores no fueron sus fintas, sino su reacción al final: mientras el estadio estallaba en júbilo, Luis buscó el balón con la timidez de quien acaba de ganar un torneo de barrio en su natal Barrancas.

Detrás del brillo del «diez» perfecto, late la historia del niño wayúu que alguna vez jugó descalzo sobre la arena de

La Guajira. Esa humildad, que muchos pierden en los aeropuertos de Europa, es la que mantiene a Díaz con los pies en la tierra mientras su fútbol vuela alto. «Es un regalo de Dios. Solo trato de ayudar a mis compañeros», dijo con la misma sonrisa sencilla de sus días en el Barranquilla FC.

Ver a «Lucho» hoy es ver la resiliencia hecha fut-

bolista. A pesar de valer millones y ser la estrella del gigante bávaro, sigue celebrando cada gol con el alma, como si fuera el último. Al salir del campo, saludó a cada recogebo-las y firmó autógrafos con paciencia infinita. En ese gesto reside su verdadera grandeza: ser uno de los mejores del mundo sin permitir que el éxito le borre las cicatrices, ni la sencillez, de su origen.

El mapa de la emergencia invernal:

COLOMBIA BAJO EL AGUA

Colombia
Primicia Diario

Lo que debería ser una temporada de transición hacia el tiempo seco se ha transformado este febrero de 2026 en una crisis humanitaria de gran escala. El IDEAM y la Unidad Nacional para la Gestión del Riesgo de Desastres (UNGRD) mantienen alertas rojas en más de 165 municipios, mientras las lluvias persistentes saturan los suelos y provocan el desbordamiento de las principales cuencas hidrográficas del país.

Un litoral en crisis

La emergencia se concentra con especial fuerza en el litoral y las zonas de cuencas bajas, donde el agua ha reclamado territorios enteros. El departamento de Córdoba se sitúa como el más golpeado; allí, alrededor de 17 municipios —entre ellos Tierralta— enfrentan inundaciones severas por el desbordamiento del río Sinú. El balance es desolador: se reporta la pérdida de miles de hectáreas de cultivos y una crisis ganadera que compromete a más de 260.000 animales.

En el Chocó, la situación es igualmente crítica. Más de 60.000 personas se hallan afectadas por el desbordamiento de los ríos Atrato y San Juan, quedando las zonas rurales aisladas y sin acceso a servicios básicos. Por su parte, el Urabá Antioqueño registra daños estructurales en cientos de viviendas y vías bloqueadas en municipios como Arboletes y Necoclí. Hacia el suroccidente, en Nariño, un deslizamiento masivo en Mallama dejó un saldo trágico de siete fallecidos, mientras que en el Cauca miles de familias permanecen en alojamientos temporales tras el desborde de los ríos locales.

El riesgo de la Alerta Roja

El peligro no ha cesado y los pronósticos indican que



El departamento de Córdoba se sitúa como el más golpeado; allí, alrededor de 17 municipios —entre ellos Tierralta— enfrentan inundaciones severas por el desbordamiento del río Sinú.



las precipitaciones continuarán con fuerza durante la segunda semana de febrero. El Eje Cafetero y Santander se encuentran en alerta máxima ante posibles deslizamientos de tierra debido a la saturación de los suelos en zonas de ladera; de hecho, Huila y Santander suman más de 25 municipios con riesgo de avalanchas.

En la Costa Caribe, el paso de nuevos frentes fríos amenaza con crecientes súbitas en los ríos que descienden de la Sierra Nevada de Santa Marta, ciudad que ya ha registrado niveles de lluvia récord. Asimismo, el Valle del Cauca y Cali se mantienen en estado de «alistamiento preventivo», con las autoridades vigilando permanentemente los niveles del río Cauca frente a posibles desbordamientos urbanos.

Balance y recomendaciones

Las cifras de la tragedia revelan un impacto social profundo: se registran 14 víctimas fatales y 256 eventos de emergencia en 172 municipios, lo que ha obligado a la suspensión de clases en regiones como Córdoba. Actualmente, más de 600 municipios están bajo algún tipo de advertencia, con la región de La Mojana y el Golfo de Urabá bajo máxima vigilancia por la llegada de nuevos frentes fríos.

Las autoridades instan a la población a evitar los llamados «paseos de río», monitorear cualquier grieta en las viviendas y mantenerse informados a través de los canales del IDEAM, advirtiendo que el oleaje en el Caribe podría alcanzar los 4 metros de altura durante este fin de semana.

El peligro no ha cesado y los pronósticos indican que las precipitaciones continuarán con fuerza durante la segunda semana de febrero. El Eje Cafetero y Santander se encuentran en alerta máxima

Roy Barreras y Daniel Quintero asumen el control de la consulta:

«CABALLO DE TROYA» EN LA IZQUIERDA

Javier Sánchez
Política

La noticia que domina los pasillos del Congreso es la mutación de la consulta liderada por Iván Cepeda. El malestar en las bases progresistas es total tras la consolidación de figuras como Roy Barreras y Daniel Quintero que han militado en la derecha en un espacio históricamente de izquierda. Los analistas califican el proceso como un «remedo electoral» que ha dejado a la militancia tradicional en un limbo ideológico.

CONSULTA

«Nuestra consulta es la votación por el Pacto Histórico al Congreso de la República»: Iván Cepeda, candidato presidencial del Pacto Histórico.

REFORMA A LA SALUD

El Gobierno intensifica el cabildeo para lograr los últimos votos necesarios en la plenaria, enfrentando una resistencia feroz de las EPS y gremios médicos.

LA GRAN CONSULTA POR COLOMBIA

Este bloque agrupa figuras de peso como Paloma Valencia, Juan Daniel Oviedo, Vicky Dávila y Juan Manuel Galán bajo una bandera de orden y experiencia. Su estrategia busca atraer a los ciudadanos desencantados mediante propuestas enfocadas en la seguridad y la reactivación económica.

CONSULTA DE LAS SOLUCIONES

Con un enfoque técnico y alejado de los extremos, esta coalición presenta el duelo entre Claudia López y Leonardo Huerta. Su propuesta principal se centra en fortalecer los sistemas de educación y salud con un manejo administrativo riguroso.

ABELARDO DE LA ESPRIELLA E IVÁN CEPEDA

Ambos lideran la intención de voto con un empate técnico del 32%, consolidándose como los polos opuestos de la contienda. Sus cifras los perfilan, por ahora, como



Fotografía del archivo Epstein, liberada en las últimas horas por el Departamento de Justicia, muestra a Ghislaine Maxwell, hoy condenada a 20 años por tráfico sexual de niños, al lado del coronel Julio César Londoño Giraldo, instructor de la Fuerza Aérea de Colombia, hoy retirado.

los candidatos fijos para disputar la presidencia en una segunda vuelta.

ROY BARRERAS Y DANIEL QUINTERO

Los dos precandidatos enfrentan un fuerte cuestionamiento de las bases por su llegada a la consulta tras la salida de líderes históricos. Son señalados de oportunismo político, lo que ha generado una crisis de legitimidad dentro del sector progresista.

CON LOS CRESPOS HECHOS

«Me impresionó la cantidad de personas que

anhelaban que la reunión de Petro con Trump fuera un gran fracaso. «Desastre anunciado» vaticinaron algunos comentaristas de prensa que se quedaron «con los crespos hechos», como diría alguna matrona bogotana»: Enrique Santos Calderón.

TRAMPA

«No pediré el tarjetón de la consulta, porque está manchado de trampa»: Gustavo Bolívar.

ALGO NO CUADRA

La representante de una de las empresas que financió a Cifras y Con-

ceptos fue jefa de prensa del senador Mauricio Gómez Amín, precandidato presidencial medido en el sondeo. Ni ella ni otros cuatro financiadores quisieron explicar a la revista Vorágine por qué pagaron la encuesta.

REBELDÍA

«Yo no voy a votar ninguna consulta. El CNE llenó de golpes a la democracia ese proceso. El presidente Petro ya dio una directriz que el país debe seguir. Para votar por mí al Senado debes marcar el Frente Amplio Unitario y el # 5»: Alejo Vergel de la lista del Partido de Roy Barreras.



Petro Dinamita la Consulta y Lanza un S.O.S por el Congreso:

¡TSUNAMI EN EL PACTO!



El Pacto Histórico oficializó su retiro de la consulta del 8 de marzo tras el bloqueo del CNE, concentrando ahora toda su artillería en la candidatura presidencial directa de Iván Cepeda.

Javier Sánchez
Crónica Política

El aire en la capital colombiana se siente pesado, cargado de esa electricidad que solo precede a los grandes sismos políticos. Lo que inicialmente se vendió como la «Gran Fiesta de la Unidad Progresista» para este 8 de marzo, se a convertido en un festival de vanidades antes de tiempo. El presidente Gustavo Petro, en un movimiento que muchos califican de «suicidio táctico» y otros de «brillantez maquiavélica», ha decidido soltar la mano de sus precandidatos y concentrar todo su capital en una sola trinchera: el Congreso de la República.

«Congreso o nada»

La orden presidencial bajó como un rayo desde la Casa de Nariño: «Votaré el 8 de marzo, pero solo en los tarjetones de Senado y Cámara». Con esta frase, Petro no solo desautorizó la consulta presidencial de su propia coalición, sino que la dejó «herida de muerte». Para el mandatario, la presidencia del 2026 es una ilusión si antes no se extirpa lo que él denomina la «pre-

sunta delincuencia» que hoy habita en el Capitolio.

El argumento es visceral y busca conectar con la indignación popular. Petro sostiene que el Congreso actual le «quitó a la sociedad las reformas más sensibles» y que la prioridad nacional debe ser arrebatarle el control a las «mafias que subyugan al pueblo». Al ignorar el tarjetón presidencial, Petro está sacrificando el ritual de la consulta para salvar el fondo de su proyecto político.

Roy Barreras: Entre la «obstinación» y el «limbo»

En medio de este tsunami, la figura de Roy Barreras emerge como la del naufrago que se niega a soltar la tabla, incluso cuando la orilla ha desaparecido. A pesar de que las encuestas de enero y febrero de 2026 lo sitúan en un humillante 0.2% o 0.5% —cifras que los estadísticos llaman «ruido de fondo» porque ni siquiera alcanzan el margen de error—, Barreras insiste en su candidatura por «La Fuerza de la Paz».

La narrativa oficialista es implacable: se dice que Roy está «vendiendo bo-

letas para una obra de teatro que ya fue cancelada». Su intento de posicionarse como el «puente de centro» dentro de la izquierda ha chocado contra el silencio glacial de Petro y el rechazo frontal de las bases, que hoy lo ven más como un «camaleón en busca de oxígeno» que como un líder de cambio.

¿Pesca de incautos?

La desesperación de Barreras alcanzó su clímax esta semana con una propuesta que muchos califican de «delirante»: anunciar que, de ganar la presidencia, Gustavo Petro sería su vicepresidente. Esta maniobra, tildada por los analistas como una «pesca de incautos», busca capturar el voto del petrismo radical que, por orden directa de su líder, ya decidió ignorar la consulta.

«Es un intento de asalto a la buena fe», comentan desde las entrañas del Pacto Histórico. Al proponer a Petro como su segundo, Roy intenta crear una ilusión de continuidad para engañar al votante desinformado. Sin embargo, la jugada parece haberle salido por la culata: las «bodegas» y las bases digitales han reaccionado

con burlas y recordatorios de su pasado político bajo las banderas de Uribe y Santos.

El CNE y el mazazo final

Si algo faltaba para sepultar la consulta, fue la intervención del Consejo Nacional Electoral (CNE). Con la revocatoria de listas clave y la inhabilitación de figuras como Iván Cepeda para participar en este mecanismo (quien ahora aterrizará directamente en primera vuelta), la consulta se quedó sin competidores de peso. El escenario actual deja a la izquierda en una «vulnerabilidad jurídica total», con un CNE que parece haber asumido el papel de protagonista en la oposición del gobierno y defensa de la derecha colombiana.

Un salto al vacío

La izquierda llega al 8 de marzo fracturada, confundida y con órdenes contradictorias. Mientras Roy Barreras juega al «todo o nada» con promesas que rozan lo absurdo para no desaparecer, el grueso del movimiento sigue la consigna del «Presidente-Candidato-Invisible»: concentrarse en la «limpieza del Congreso». Petro ha decidido que prefiere un ejército fiel en el Capitolio que un sucesor débil elegido en una consulta descafeinada. El éxito de esta apuesta se medirá en curules, no en votos presidenciales. El 8 de marzo será el día en que sabremos si el pueblo entendió el mensaje de «votar solo por el Congreso» o si la confusión sembrada por la «pesca de incautos» termina por entregarle las llaves del país a la oposición.



Sergio Fajardo rechaza la consulta, Claudia López en solitario:

DIVORCIO EN EL CENTRO

Rafael Camargo
Política

El centro político colombiano ha vivido una semana de definiciones drásticas. A fecha de 7 de febrero de 2026, la anhelada unidad entre Sergio Fajardo y Claudia López se ha desmoronado, dejando al sector moderado ante una encrucijada que podría determinar su relevancia en la primera vuelta de mayo.

Fajardo dice «no»

El pasado 5 de febrero de 2026, Sergio Fajardo cerró definitivamente la puerta a la consulta interpartidista del 8 de marzo promovida por Claudia López. Su decisión marca un punto de no retorno:

Fajardo ha anunciado que irá directamente a la primera vuelta. Su argumento es que las consultas actuales solo alimentan la polarización. «Tenemos que construir una nueva mayoría que no se ve en ninguna de esas consultas», afirmó desde Armenia, buscando capturar el voto de quienes no se sienten representados ni por el oficialismo ni por la derecha radical.

Al no participar en marzo, Fajardo renuncia a la exposición mediática y a los recursos estatales de las consultas. En la encuesta de AtlasIntel (7 de febrero), registra un 13,2% de intención de voto, situándose como la tercera vía, pero lejos del 35,1% de Iván Cepeda y



Sergio Fajardo y Claudia López, los candidatos del centro llegan divididos

el 34,4% de Abelardo de la Espriella.

Su equipo también evaluaba riesgos de doble militancia, ya que su partido, Dignidad y Compromiso, no formalizó a tiempo su intención de ir a consulta ante el CNE.

La resistencia del «Centro Socialdemócrata»

La exalcaldesa de Bogotá se mantiene firme en la idea de que «el centro que no se une, desaparece».

Claudia López calificó de «desafortunada» la ausencia de Fajardo, pero ratificó su participación en la consulta de mar-

zo. «La consulta de las soluciones es para que Colombia no vuelva a quedar atrapada por el uribismo», señaló, manteniendo un tono de confrontación directa con la derecha.

Ante la salida de Fajardo y el paso al costado de Maurice Armitage, Claudia se perfila como la gran favorita para ganar la Consulta de las Soluciones, compitiendo contra Leonardo Huerta, un candidato que busca representar el voto académico y técnico. Aogado, filósofo y doctor en Derecho. Se dio a conocer principalmente como Defensor Delegado para la Salud en la Defensoría

del Pueblo y fue Secretario de Educación de Pereira.

Se inscribe por el movimiento «Colombia, una Nueva Historia». Su discurso se centra en la autonomía territorial y la gestión técnica de la salud, alejándose de los «caudillismos» tradicionales.

Para muchos analistas, la figura de Huerta funciona más como un validador legal para que la consulta de Claudia López pueda realizarse, ya que una consulta de una sola persona no es permitida. Él mismo se define como el outsider que busca capitalizar el voto

de quienes están cansados de las figuras tradicionales.

El centro llega a marzo dividido. Mientras Claudia López intentará validar su liderazgo en las urnas el 8 de marzo —en un tarjetón que muchos ven como un monólogo—, Sergio Fajardo apuesta a que el desgaste de las consultas radicales le permita emerger como el «adulto en la sala» en abril. Sin embargo, los analistas advierten que esta división es música para los oídos de Iván Cepeda y Abelardo de la Espriella, quienes ven cómo el carril del medio se fragmenta una vez más.

La derecha frente a las elecciones:

EL RUGIDO DEL TIGRE



Abelardo de la Espriella, Paloma Valencia y Vicky Davila se disputan la nominación de la derecha.

Javier Sánchez
Política

Abelardo de la Espriella ya no es el hombre que observa el poder desde la barrera de los tribunales o el lujo de sus redes sociales. El abogado monteriano ha dejado de ser un espectador para consolidarse como el gran beneficiario del caos en el Pacto Histórico. Hoy, lidera las encuestas de una derecha que busca desesperadamente un antagonista a la actual gestión.

A fecha de 7 de febrero de 2026, De la Espriella ha logrado lo que parecía impensable: superar la barrera del «reconocimiento» para convertirse en una opción de poder real. En el último sondeo de AtlasIntel, Abelardo ostenta un 32,1% de intención de voto, superando por un estrecho margen al alfil del oficialismo, Iván Cepeda (31,4%).

Su estrategia ha sido tan simple como efectiva: presentarse como el

«antagonista perfecto». Mientras figuras como Roy Barreras luchan por las migajas del progresismo con apenas un 2,7%, De la Espriella unifica a los «huérfanos» del uribismo y la derecha tradicional. No se define como político, sino como un «empresario exitoso» que viene a gerenciar un Estado quebrado bajo un estilo que recuerda la mano dura de Bukele o el histrionismo de Trump. Su narrativa es una obsesión por la seguridad: promete bloques de búsqueda contra la extorsión y el fin de cualquier proceso de paz con grupos criminales.

La derecha fragmentada

Sin embargo, el camino de De la Espriella no está despejado. La derecha colombiana se ha fracturado en bloques que amenazan con restarle el aire necesario para una victoria definitiva:

El «Bloque de los Seis»: Una alianza nacida a finales de 2025 que agrupa a figuras como Juan

Manuel Galán, Juan Daniel Oviedo, David Luna, Mauricio Cárdenas, Aníbal Gaviria y la periodista Vicky Dávila. Su apuesta es el «cambio con experiencia», distanciándose del radicalismo de Abelardo para atraer a un centro temeroso de los extremos.

Vicky Dávila, la rival interna: La periodista ha tenido un ascenso meteórico, alcanzando el 15,4% de intención de voto. Es la única que le disputa a De la Espriella el discurso de la «mano dura» pero con un rostro que conecta con sectores populares y femeninos.

El Uribismo «Puro»: Tras la salida de figuras como María Fernanda Cabal, la senadora Paloma Valencia abandera la estructura del Centro Democrático con un 26,9% dentro de su consulta. Su choque con Abelardo es ideológico: ella defiende la institución; él, la disrupción del outsider. Donde se ganan los votos

Antioquia: Sigue siendo el fortín en disputa entre el uribismo y el bloque de Aníbal Gaviria, quien moviliza al empresariado paisa.

La Costa Atlántica: Es el terreno sagrado de De la Espriella. Allí, su discurso de identidad regional y éxito personal está barriendo en departamentos como Córdoba y Sucre.

Bogotá: Es el refugio del voto de opinión donde Juan Daniel Oviedo y David Luna mantienen a raya el avance de la derecha más radical.

Abelardo de la Espriella es hoy el favorito, pero su mayor riesgo es la atomización. Si llega a mayo con Vicky Dávila o Paloma Valencia también en el tarjetón, podrían anularse entre sí. En ese escenario de canibalización, la derecha le estaría entregando las llaves de la Casa de Nariño a un Iván Cepeda.



El ocaso del arquitecto:

ÁLEX SAAB PONE A TEMBLAR A POLÍTICO VENEZOLANOS Y COLOMBIANOS

Carlos Mauricio Estupiñán Judicial

El arresto de Álex Saab en Caracas, ejecutado este febrero de 2026 bajo la dirección de Delcy Rodríguez, no representa únicamente la caída de un hombre de negocios; es el desmantelamiento del engranaje financiero que sostuvo al chavismo durante la última década. En una operación que sugiere una coordinación inédita con agencias federales estadounidenses, la actual administración venezolana parece haber entregado al que fuera el «arquitecto de las rutas evasoras» de Nicolás Maduro, marcando un punto de no retorno en la transición política de la región.



Álex Saab

Las grietas del poder central

Para la cúpula que aún reside en Caracas, el silencio de Saab es ahora su activo más precario. Como custodio de las operaciones de los Comités Locales de Abastecimiento y Producción (CLAP) y de las rutas del oro, su eventual testimonio podría comprometer los cimientos del Palacio de Miraflores. El testimonio del barranquillero tiene el potencial de trazar la ruta exacta de fondos y bienes en el extranjero vinculados directamente a Nicolás Maduro y su entorno más íntimo, exponiendo estructuras de activos que han permanecido en la sombra. La decisión de la presidenta

interina de autorizar la captura de Saab se interpreta como una «ofrenda de legitimidad» ante Washington. Al sacrificar a la pieza más comprometida del madurismo, Rodríguez busca consolidar un canal de comunicación directo con la Casa Blanca para el levantamiento definitivo de las sanciones.

Saab no solo movía dinero, sino que gestionaba la logística estratégica con aliados extrarregionales. Su confesión dejaría al descubierto a altos mandos militares implicados en la comercialización de recursos soberanos y suministros básicos.

El impacto en Colombia

La red de influencias de Saab nunca se limitó a una sola orilla del río Arauca. Sus secretos cruzan la frontera y amenazan con desestabilizar diversos sectores del establecimiento colombiano.

Las investigaciones apuntan a que la fallecida senadora Piedad Córdoba fue la llave maestra que permitió la entrada de Saab al círculo de poder venezolano en 2011. Sus archivos podrían comprometer a herederos políticos y aliados que se beneficiaron de esta mediación.

Las autoridades rastrean si los dividendos de exportaciones ficticias y sobrecostos en Venezuela permearon campañas legislativas en Colombia, buscando asegurar un bloque de congresistas afines a los intereses del binomio Saab-Maduro.

Figuras del derecho y el empresariado, como Abelardo de la Espriella, permanecen bajo el escrutinio público por su vinculación profesional con el magnate. El detalle de estas relaciones podría revelar la sofisticación con la que se movieron capitales a través de paraísos fiscales.

Síntesis de la coyuntura

La apuesta de Delcy Rodríguez. La detención de Saab se perfila como la pieza de cambio definitiva para que Delcy Rodríguez logre una transición reconocida por Occidente, posicionándose como la figura capaz de depurar el chavismo de sus elementos más oscuros. Un sistema financiero en jaque. La colaboración de Saab con la justicia internacional despojaría al régimen de sus últimas rutas de oxígeno, clausurando los canales de suministro de oro y petróleo que aún operan al margen de los controles globales.

LA MALA SUERTE DE BUENAVENTURA



Crónica de Gardeazábal

Gustavo Álvarez
Gardeazábal
El Porce



Buenaventura

Buenaventura ha sido el laboratorio nacional de todas las equivocaciones.

Desde cuando don Pascual de Andagoya encontró esa bahía protegida y fundó la ciudad puerto, todo parece haber sido donde no era, como no

era y como no puede ser. Por siglos Buenaventura fue un arrimadero de buques pero le costó mucho trabajo tomar conciencia de que podía ser ciudad.

Como se demoraron tanto para establecer una comunicación expedita con Cali y poder atravesar la lluviosa selva cordillerana que la aislaba del resto del país, no fue-

ron capaces de pensar en ajustarse a lo mínimo que debía tener una ciudad.

Desde entonces todo lo que ha tenido se ha hecho sobre la marcha. La planificación se estrella contra el clima.

Las previsiones son aplastadas por la desidia de sus habitantes para

saltarse de manera más rentable el cumplimiento de la ley.

Los gobiernos de Cali y Bogotá han fracasado pretendiendo organizarla.

Los bandidos de todas las calañas han podido hacer más por ella porque en medio del desorden y la deshonestidad

han facilitado el modus vivendi y los chorros de plata.

Han soportado paros cívicos una y otra vez y aunque cada semana se buscan un pretexto para taponar la carretera que comunica con Colombia, todas las peticiones resultan ser soluciones chimbas. Ahora andan en la enésima gazapera.

La violencia corroe sus entrañas. Las bandas que han usufructuado el fisco municipal, el contrabando y la comercialización del oro y el despacho y administración de la cocaína, están enfrentadas.

Primero llegaron los refuerzos de los ejércitos de los traquetos que las fuerzas constitucionales.

Intervenirle ahora será tan inútil como cruel porque la clase dirigente del puerto emigró y allá solo quedan los capos de los chotas y los espartanos y ya llegaron los comandantes traquetos a imponer el nuevo orden que les permita seguir contrabandeando, comerciando oro y exportando cocaína.

Es la eterna mala suerte de Buenaventura.



El espectáculo astronómico que paraliza a Colombia:

EL AMANECECER DE LA «LUNA DE SANGRE»



El martes 3 de marzo de 2026, se registrará el fenómeno a partir de las «04:50 a.m.» y alcanzando su máximo esplendor a las «05:57 a.m.», justo antes de que la Luna se oculte teñida de rojo sobre el horizonte occidental.

Jhoana Muñoz B.
Primicia Diario

Bogotá se prepara para un encuentro cercano con la sombra terrestre en la madrugada del próximo 3 de marzo. Aunque el país no verá la totalidad absoluta, el «mordisco» de sombra cubrirá casi la totalidad del disco lunar, tiñéndolo de un rojo oxidado justo antes del alba.

Los madrugadores y entusiastas del cielo en Colombia tienen una cita ineludible con el firmamento. El próximo martes 3 de marzo de 2026, nuestro satélite natural

protagonizará un evento de magnitudes épicas: un eclipse lunar total que, por cuestiones de rotación y perspectiva geográfica, se manifestará en nuestro territorio como un «eclipse parcial profundo».

Una danza de sombras en el horizonte

El fenómeno comenzará a gestarse mientras la mayoría de los colombianos aún duermen. A partir de las «04:50 a.m.», la sombra más oscura de la Tierra —conocida como umbra— empezará a devorar el borde lunar. A medida que el reloj avanza, el blanco brillante de la Luna se transformará en una tonalidad cobriza,

un efecto óptico causado por la atmósfera de nuestro planeta que filtra la luz solar.

El momento de máxima tensión visual ocurrirá a las «05:57 a.m.». En ese instante, los observadores en ciudades como Bogotá verán una Luna sumergida en un 93% dentro de la sombra terrestre. Es lo que los expertos denominan un máximo de visibilidad crítica, pues el satélite estará ubicado a escasos grados del horizonte occidental, justo antes de ocultarse para dar paso al sol.

El palco de honor

Para los bogotanos, el

cerro de Monserrate se perfila como el lugar geográfico ideal para la observación. Al estar a más de 3.000 metros sobre el nivel del mar, los espectadores tendrán una «limpieza visual» única, evitando la bruma y los obstáculos arquitectónicos de la urbe. Sin embargo, el desafío no será la distancia, sino el tiempo: «La Luna se ocultará a las 06:08 a.m.», lo que deja una ventana de apenas diez minutos desde el punto máximo para capturar la fotografía perfecta.

Cazadores de eclipses

A diferencia de los eclipses solares, este evento es completamente segu-

ro para la vista. «No se requieren filtros ni gafas especiales», aseguran los expertos del Planetario. El único requisito real es contar con un horizonte despejado hacia el occidente y, por supuesto, una buena dosis de abrigo para resistir las temperaturas de la madrugada capitalina.

Este eclipse marca el inicio de una temporada de eventos astronómicos que pondrán a Colombia en el mapa de los observadores internacionales, recordándonos que, a veces, vale la pena madrugar para ver cómo el universo cambia de color.

Egan Bernal:

EL RENACER DE UN GIGANTE EN LA ALTA MONTAÑA



Egan Bernal (Ineos Grenadiers) se consagró nuevo campeón nacional de ruta élite, en el último día de competencia de los Campeonatos Nacionales de Ruta 2026

Milena Osorio T.

El podio no recibió a un ciclista cualquiera; recibió a un hombre que ha vencido al destino. Egan Bernal, el líder del INEOS Grenadiers, se mostró visiblemente emocionado tras su victoria, destacando que este triunfo posee un valor espiritual que trasciende lo deportivo, tras años mar-

cados por la resiliencia y la reconstrucción física.

La recompensa a la persistencia

Para el corredor de Zipaquirá, el éxito de hoy es la culminación de un proceso silencioso y doloroso. «Ganar hoy no es solo un resultado deportivo; es la respuesta a tantos días de duda y sacrificio. Sentir de nuevo que las piernas responden en

la alta montaña es una bendición», confesó Bernal ante la prensa internacional, con la mirada de quien sabe que ha regresado de lo imposible.

Sincronía y estrategia

Bernal no escatimó en elogios para su escuadra, calificando la labor de sus compañeros como «impecable». Según el campeón, la disciplina del equipo fue la llave

maestra para neutralizar las ofensivas en el último ascenso, permitiéndole ejecutar un demarraje definitivo a falta de tres kilómetros que dejó sin respuesta a sus rivales.

La filosofía del esfuerzo

A pesar de la euforia colectiva, el «Joven Maravilla» mantiene la sobriedad que lo caracteriza. Fiel a su esencia, evitó

cualquier triunfalismo prematuro sobre la clasificación general, sentenciando que «la carrera no termina hasta que se cruza la última meta». Bernal reafirmó su compromiso de seguir compitiendo con la misma sencillez que aprendió en las carreteras de su infancia, recordándole al mundo que la verdadera grandeza nace de la humildad.



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Fundador-director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

Guillermo Romero Salamanca
Coordinador

Consejo Editorial:
Fabio Hoyos Navarro,
Benjamín Losada Posada,
Luz Dary Nieto,
Claudio Ochoa Moreno,

Gerney Rios González.
Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Freddy León Cuellar
Editor Pacífico
Miembro del Círculo
de Periodistas de Cali

Rafael Hernando
Camargo Vásquez
Miembro del CNP
Editor Nacional

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Andrés Felipe Betancourt Pabón
Director Comercial

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Luis Guillermo Vega
Richard Fredy Muñoz G.

Paraguay
Ignacio Martínez

Cuba
Lázaro David
Najarro Pujol

Europa
Carlos Andrés
Lucero Carmona

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:
primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3002196363 - 3002124304
Bogotá, D.C.
Colombia - Sur América

Jardín, Antioquia:

DESTINO TURÍSTICO SOSTENIBLE



Panorámica municipio de Jardín, Antioquia

El municipio de Jardín, Antioquia, se suma a la lista de destinos turísticos sostenibles de Colombia al obtener la certificación de calidad que otorga el Ministerio de Comercio, Industria y Turismo.

De esta lista hacen parte los municipios de Puerto Nariño, en el Amazonas; Buga, el Centro Histórico de Cartagena y el Parque Arví de Medellín. También lo son Playa la Aguada (Chocó) y Playa Palmera en isla Gorgona.

Desde marzo de 2016, Jardín inició su trabajo de implementación de la Norma Técnica Sectorial de Turismo Sostenible, con el apoyo del Ministe-

rio de Comercio, Industria y Turismo que aportó recursos por cuantía de \$250 millones.

La mencionada certificación como destino turístico sostenible cobija el centro histórico del municipio de Jardín, donde se encuentran muchas casas con la arquitectura intacta de la tradición local antigua, con fachadas adornadas con macetas de flores al mejor estilo paisa.

Después de varios meses de trabajo mancomunado entre la administración pública, el sector privado, la comunidad local y la empresa consultora, el centro histórico de Jardín estuvo listo para recibir la auditoría

de certificación por parte del Icontec.

Para el logro de este objetivo se unieron representantes de los hoteles, hostales, transportadores, restaurantes y la comunidad, que se enfocaron en comprometer al municipio con el tema de la sostenibilidad.

IMPACTO DE LA CERTIFICACIÓN

Entre los efectos más importante de esta certificación se destacan la mitigación de los impactos negativos que estaba generando el turismo en épocas de alta temporada, razón por la cual la comunidad y los prestadores de servicios turísticos reconocieron sus beneficios y se compromie-

tieron rápidamente con la misma.

Este certificado de calidad turística otorgado a Jardín, Antioquia, garantiza a la comunidad local y a los turistas nacionales y extranjeros que ese es un destino en el cual la preservación del ambiente, el respeto sociocultural y el crecimiento económico se desarrollan de manera equilibrada.

Igualmente, el destino turístico obtiene importantes beneficios, como contar con una política de sostenibilidad que permitirá que el turismo se siga desarrollando de forma sostenible, independientemente del cambio de administraciones que se den en el mismo.

ATRATIVOS HISTÓRICOS, CULTURALES Y ARTÍSTICO DE JARDÍN

El patrimonio histórico cultural y artístico de Jardín se compone también de caminos de herradura que conducen a las localidades de La Herrera y La Linda, construidas en 1.858 y que conservan también todos sus rasgos originales. Muy cerca está la vereda Cristianía, donde todavía habita una comunidad indígena de la familia Docató y una parte de la comunidad indígena Embera-Chamí.

Cuenta con siete puentes artesanales de madera y ladrillo situados en diferentes veredas y un sistema de transporte por cable aéreo.

¿Qué es el Taqwa?:

LA CONCIENCIA DE DIOS QUE DEFINE LA NOBLEZA EN ISLAM



Para el Fundador de la Comunidad Musulmana Ahmadía, Hazrat Mirza Ghulam Ahmad (la paz sea con él), alcanzar el Taqwa es el propósito primordial de toda religión.

Abdul Sattar Khan

En el panorama de la espiritualidad islámica, existe un concepto que trasciende la mera práctica ritual: Taqwa. Esta palabra árabe, a menudo traducida como «piedad,» «temor de Dios» o «conciencia de Dios,» es, según los eruditos, el pilar central que eleva el alma humana y determina su verdadero valor ante el Creador.

No se trata sólo de evitar el pecado, sino de vivir en un estado de alerta constante sabiendo que Dios observa cada pensamiento, intención y acción.

Nobleza en el Corán

El Sagrado Corán, libro fundamental del Islam, establece que el verdadero honor no reside en lo material o social, sino en el nivel de Taqwa que se posee:

«Ciertamente, el más honorable entre vosotros ante Al-lah es el que más Taqwa tiene.» (Corán 49:13).

Este versículo es una revolución social, pues dictamina que la nobleza no depende de la raza, la riqueza o el estatus, sino de la pureza interior y la conciencia divina. Además, el Corán declara que solo puede guiar plenamente a aquellos que ya tienen Taqwa, actuando como una «luz para

los que tienen Taqwa» (Corán 2:2).

Un Asunto del Corazón

El Santo Profeta Muhammad (la paz y las bendiciones de Dios sean con él) enfatizó que el Taqwa es, ante todo, un asunto interno.

El Profeta (saw) señaló su pecho tres veces y dijo: «El Taqwa está aquí.» (Sahih Muslim).

Con esto, aclaró que la piedad no es solo una exhibición externa de rituales, sino una condición esencial del corazón. Este estado interno se traduce en acciones: El Profeta (saw) también enseñó: «Teme a Allah dondequiera que estés, y sigue una mala acción

con una buena que la borre.» (Tirmidhi), ofreciendo una guía práctica para mantener la pureza espiritual.

Mayor de la Fe

Para el Fundador de la Comunidad Musulmana Ahmadía, Hazrat Mirza Ghulam Ahmad (la paz sea con él), alcanzar el Taqwa es el propósito primordial de toda religión.

Él explicó que la fe no se reduce a recitar palabras o realizar rituales vacíos, sino a alcanzar una «pureza de corazón» que lleva a la sumisión total a la voluntad de Dios. Según sus enseñanzas,

el Taqwa es «un jardín que produce cada tipo de fruto espiritual,» lo que implica amar a Dios, temer desagradarle, y reflejar ese amor tratando a Su creación con justicia y compasión. Sin esta conciencia, todas las obras religiosas quedan «sin vida.» El Taqwa es el alma de la fe islámica. Más que un miedo, es una mezcla de amor, reverencia y profundo respeto por Dios que se manifiesta en la ética y el trato diario hacia los demás. Es el camino, de acuerdo con las Escrituras y los maestros, para asegurar la paz espiritual y el favor divino.



‘Tusi’ en Colombia:

LA RULETA RUSA



El aumento en el consumo de ‘Tusi’ en Colombia, especialmente entre jóvenes en entornos de ocio nocturno, es motivo de gran preocupación.

**Adelina Huertas G.
Especial**

Bajo el destello de las luces estroboscópicas y el ritmo frenético de la noche urbana, una sustancia de color vibrante y aroma dulce ha comenzado a teñir las fiestas de Colombia. Se le conoce popularmente como «Tusi» o «cocaína rosa», un nombre que evoca lujo y sofisticación, pero que esconde una realidad química caótica y peligrosa. Aunque su nombre sugiere un parentesco con el alcaloide tradicional, expertos en salud pública advierten

que su composición y efectos son un territorio desconocido y potencialmente letal.

Un cóctel de incertidumbre

El «Tusi» no es una droga pura, sino una amalgama de diversas sustancias psicoactivas. Su denominación es una deformación fonética de «2C», una familia de psicodélicos, aunque paradójicamente los análisis químicos revelan que el compuesto original rara vez está presente. Lo que los consumidores inhalan es, en realidad, un polvo rosa con olor a fresa que actúa como una «ruleta rusa» química.

La composición de esta mezcla es alarmantemente inconsistente. Generalmente, el componente principal es la ketamina, un anestésico disociativo, combinado con MDMA y cafeína. Sin embargo, estudios recientes en laboratorios locales han detectado la presencia de metanfetamina, benzodiacepinas y, en los casos más críticos, fentanilo. Esta variabilidad convierte a cada dosis en un experimento impredecible para el organismo.

El cuerpo en la encrucijada

Los efectos del «Tusi» son tan diversos como

su contenido. Mientras algunos usuarios buscan euforia y alteraciones sensoriales, el cuerpo se enfrenta a una tormenta contradictoria: el corazón se acelera por los estimulantes mientras el sistema nervioso se deprime por los sedantes. Esta lucha interna puede derivar en ansiedad aguda, alucinaciones aterradoras, convulsiones y complicaciones cardiovasculares graves, especialmente cuando se mezcla con alcohol.

El reto de la salud pública

Lo que comenzó hace dos décadas como una droga de élite en círcu-

los exclusivos, hoy se ha democratizado en los entornos de ocio nocturno, alcanzando a una población joven que ignora los riesgos de esta mezcla sintética. La falta de conocimiento sobre su composición real exige campañas de prevención urgentes y estrategias de reducción de daños. Las autoridades sanitarias coinciden en una sentencia clara: detrás del tinte rosado y el aroma artificial del «Tusi», no hay recreación, sino una sustancia extremadamente peligrosa con consecuencias que pueden ser, de manera fulminante, definitivas.

LONGEVIDAD Y MODERNIDAD



José Douglas Lasso Duque

Estudios recientes demuestran que la humanidad supera vertiginosamente las estadísticas de la larga vida. Esta noticia sería motivo de profunda alegría si, detrás del informe, no se escondieran disímiles situaciones que afectan al adulto mayor: personas que, tras superar las edades de independencia, se convierten en sujetos dependientes.

No es extraño descubrir ancianos que mueren en soledad y son hallados días después del deceso, sin que nadie notara su ausencia. Tampoco sorprende ver cómo algunos desarrollan enfermedades mentales de la noche a la mañana ante la indiferencia de su entorno. Tras la muerte, sus viviendas suelen revelar historias de un mundo irreal, lleno de abandono y suciedad, evidencias de un vivir solitario en medio de una comunidad apática.

Sería un hecho de júbilo por cumplir uno de los grandes sueños que el hombre ha perseguido desde siempre: la inmortalidad. Un deseo avalado por rigurosas investigaciones científicas en las que estudiosos de diversas áreas han aportado horas de trabajo desvelado para hallar soluciones a las patologías que han acompañado al homínido a lo largo del tiempo. Sin embargo, tras este hito histórico, han surgido múltiples problemas sociales, especialmente en los países desarrollados, donde nunca se previeron políticas de cuidado. La realidad actual cuestiona esa primera impresión de «vida longeva» al revelar condiciones de existencia calamitosas.

Lo anterior evidencia que no es raro encontrar ancianos solos; personas que, en su largo vivir, han perdido todo vínculo familiar. En ellos queda una multiplicidad de heridas que se convierten en su único patrimonio para reconocerse miembros de una sociedad ajena con la que no se identifican. Este fenómeno es agudo en las grandes capitales, donde la figura del anciano no cuenta por ser el opuesto de ese modelo «narcisista y vanidoso» que se ostenta de manera obsesiva. Se oculta así una realidad hipócrita: por una parte se lucha para que la vida perdure, y por otra, se condena a la vejez a la reclusión.

Asimismo, muchos se convierten en víctimas de familiares, allegados o instituciones que abusan de su vulnerabilidad para arrebatárles ahorros y pertenencias. Quienes guardaron bienes para su vejez terminan recibiendo malos tratos de quienes se apoderan de su patrimonio. En los países del Norte, las olas extremas de frío o calor convierten a la tercera edad en una víctima indefensa que muere por la falta de un vaso de agua o una manta, ante la carencia de políticas de un Estado que olvida que estos viejos fueron los constructores de la prosperidad presente.

Lo asombroso es que la sociedad moderna oculta que ellos también serán, algún día, octogenarios. Si no se aplican correctivos, habrá muchos más ancianos solitarios que, a diferencia de los actuales, carecerán de descendencia por haber priorizado un egoísmo narcisista sobre el proceso humano de perpetuar la especie.

Esta desolación no afecta del mismo modo a las culturas de los llamados «países pobres». Allí, el anciano sigue ocupando un papel preponderante como depositario de sabiduría; un guía que narra experiencias y ofrece consejos para el desarrollo de comunidades que ven en la vejez un soporte fundamental para las futuras generaciones.



EL SECTARISMO DESTRUCTOR



Óscar Javier Ferreira Vanegas



Nuestra historia es un ciclo de odios heredados. La llamada «Patria Boba» no fue más que una lucha fratricida que aniquiló el sueño libertario del 20 de julio y facilitó la reconquista realista; debieron transcurrir nueve años para que el genio de Simón Bolívar sellara el triunfo definitivo.

Colombia es, por esencia y desgracia, un país sectario.

Resulta doloroso aceptar y observar cómo el fanatismo extremo fractura nuestra sociedad. Aún resuenan los ecos de aquellas épocas aciagas en las que familias enteras se desangraban por defender trapos de colores distintos. Fuimos testigos de masacres programadas y del aniquilamiento de linajes, todo por seguir proyectos predicados por políticos aferrados a sus propios intereses. Durante décadas reinó un absolutismo dominado por gamonales y la «ley del garrote», privilegiando a una élite que se blindó en el poder. Fue ese escenario el que germinó una oposición radical que derivó

en la confrontación armada; desde entonces, no hemos conocido otra identidad que la de un país en guerra.

Nuestra historia es un ciclo de odios heredados. La llamada «Patria Boba» no fue más que una lucha fratricida que aniquiló el sueño libertario del 20 de julio y facilitó la reconquista realista; debieron transcurrir nueve años para que el genio de Simón Bolívar sellara el triunfo definitivo. Más tarde sobrevino la Guerra de los Mil Días, ese conflicto absurdo donde, mientras los colombianos se mataban entre sí, el mundo nos arrebató a Panamá.

Surgieron entonces los partidos. Y el nombre les encaja con precisión: han sido los encargados de «partir» el alma nacio-

nal. Mientras el pueblo se inmolaba por un color, sus dirigentes brindaban con whisky en Londres. Hoy, la pugna por los privilegios del poder continúa. Aquellos llamados «políticos» siguen prometiendo puentes donde no hay ríos —como bien sentenció el maestro Arnulfo Briceño en su emblemática canción «¿A quién engañas, abuelo?»— y han atizado un odio sectario que se propaga como un incendio forestal en el corazón de los ciudadanos.

Es desolador ver a esposos enfrentados por posturas ideológicas o a amigos entrañables distanciarse entre recriminaciones en reuniones que terminan en la ruptura. Entretanto, la clase política se ufana de su poder y disfruta de privilegios obscenos, frutos de ne-

gociados fraudulentos que el pueblo, dividido, no alcanza a cuestionar. Pero este cáncer no es exclusivo de la política. El sectarismo ha infectado el deporte, donde la pasión por un equipo se torna en ataques letales contra quien porta la camiseta contraria. Se manifiesta en el fanatismo religioso, que deriva en una discriminación inhumana, y en el racismo egoísta que segrega y excluye. Incluso en empresas y agremiaciones se crean bandos polarizados que, en lugar de sumar esfuerzos, multiplican las distancias.

La verdadera amistad y la fraternidad deben prevalecer sobre estas costumbres sectarias heredadas. No existe justificación alguna para que una idea política o una creencia religiosa

se antepongan a la hermandad de un vínculo sólido y solidario. En mi caso particular, como compositor, mi único partido es SAYCO. A mi sociedad autoral le profeso mi gratitud y afecto. Por ello, cualquier actor político que atente contra nuestros intereses societarios es, por definición, un adversario. En la defensa de nuestra casa no importan las tendencias individuales; la solidaridad no tiene color y la unidad debe ser nuestra única bandera. Es hora de deponer las pseudo-banderas del sectarismo en todos los estamentos. Debemos aprender a convivir y compartir en paz, impulsados por propósitos comunes de confraternidad y progreso. Solo así dejaremos de ser un país partido para convertirnos en una nación unida.

Símbolo de la comida colombiana:

EL MONDONGO



Esta es la forma tradicional en Colombia de preparar este delicioso plato de mondongo, normalmente cuando vas a almorzar a algún restaurante.

Primicia Diario

Gastronomía La sopa de mondongo es una sopa bastante tradicional en Colombia, preparada con carne de cerdo, callos y algunas verduras, y que sin duda alguna no puede faltar en ningún restaurante. Cómo no recordar esta maravillosa sopa, si me recuerda a mi tierra, a mi hogar y a mi abuela, me llena de emoción hacerla y comerla, aunque si les soy sincera, el sabor

de la sopa de mondongo que preparaba mi abuela no lo supera nadie. ¿Con qué se acompaña el mondongo? No hay nada más delicioso que degustar de esta buena sopa de la manera más tradicional posible, que sepa a casa, a hogar, a tradición. Es por esto que sus acompañantes perfectos son el arroz blanco, un buen aguacate, un banana y porqué no, unas gotas de limón. ¿Cómo cocinar el callo? Con esta parte de la receta hay que tener mayor cuidado,

y es la cocción del callo, pues tradicionalmente se cocina en una olla a presión, por al menos unos 45 minutos. Esto se debe a que esta carne es un poco dura, y si se cocina en una olla que no sea a presión, esta carne puede tardar en ablandar unas cuantas horas.

Ingredientes

- 1 libra de callo de res picada en trozos pequeños
- ½ libra de carne de res pulpa picada en trozos pequeños

- 1 libra de yuca picada en trozos pequeños
- 1 libra de papa picada en trozos pequeños
- ½ libra de habichuelas verdes picadas en trozos pequeños
- 1 arracacha pequeña rallada
- 1 zanahoria grande picada en trozos pequeños
- ½ libra de arveja
- 2 ramitas de cebolla larga o media cebolla de huevo mediana picada finamente
- 1 tomate grande picado finamente
- ½ cubo de caldo de ricostilla o Maggie
- 3 ramitas de cilantro picado
- Color y Sal al gusto

Notas

- La papa se cocinará muy rápido por ello la agregamos al final, puedes dejar la olla semi-tapada durante 10 minutos (Inclu-

- so ese tiempo puede ayudarte para picar los demás ingredientes, si aún no lo has hecho, manteniendo la olla en el fuego)
- Añada el callo de res, la carne, la yuca, la zanahoria, las habichuelas, la arracacha rallada a las alverjas, colocando a fuego medio durante 10 minutos (Puedes dejar la olla semi-tapada).
- Luego añada a la olla la papa, la cebolla, el tomate, el ½ cubo de caldo de ricostilla, la sal y el color al gusto.
- Verifica que tengas suficiente agua en la olla para cubrir los ingredientes y un poco más, pues durante el proceso de cocción el agua se reducirá.
- Tapa la olla y lleva a fuego medio durante 20 minutos más.
- Sirva acompañado con arroz y disfruta.

Por un Periodismo Libre e Imparcial:
¡Tu Aporte es Clave!



Existe para mantenerte informado de manera objetiva y sin filtros. Creemos firmemente que el periodismo independiente es esencial para una sociedad democrática. Para sostener nuestro trabajo de investigación y análisis, libre de presiones externas, te invitamos a ser parte de nuestra comunidad de apoyo.

Envía tu donación a través de

Con tu ayuda, garantizamos que la información transparente siga llegando a todos. ¡Gracias por creer en nuestro propósito!

NEQUI
3002196363

www.primiciadiario.com

Cabo de la Vela:

OASIS DESÉRTICO DE LA GUAJIRA



El Cabo de la Vela es un cabo o promontorio desértico en La Guajira, Colombia, que se extiende hacia el mar Caribe, conocido por su belleza natural, sus playas vírgenes y su significado cultural para la comunidad Wayúu.

Primicia Diario La Guajira

El Cabo de la Vela es un destino turístico emblemático de La Guajira, Colombia, famoso por sus paisajes desérticos que se encuentran con el mar Caribe. Más allá de su belleza natural, es un lugar lleno de cultura, aventura y tranquilidad.

Un paraíso

El Cabo de la Vela ofrece una mezcla única de ecosistemas, ideal para los viajeros que buscan experiencias fuera de lo común. Playas y paisajes: La zona cuenta con

playas de arena dorada y aguas cristalinas, perfectas para nadar y relajarse.

Playa del Piloncito, por ejemplo, es ideal para un baño tranquilo, mientras que el Cerro Pan de Azúcar ofrece una caminata corta con vistas panorámicas espectaculares del desierto y el mar.

Deportes acuáticos. Es un destino de clase mundial para los deportes de viento. Sus fuertes y constantes vientos lo convierten en el lugar perfecto para el kitesurf y el windsurf. Escuelas locales ofrecen clases

para principiantes y alquiler de equipo para los más experimentados.

Atardeceres inolvidables: Uno de los mayores atractivos del Cabo es su impresionante atardecer, donde el sol se esconde en el horizonte del mar, pintando el cielo con tonos rojizos y anaranjados. La experiencia de ver esta puesta de sol desde el faro es inolvidable.

Cultura Wayúu

El Cabo de la Vela no es solo un destino turístico, sino también el hogar de la comunidad indígena Wayúu. Visitar este lugar

es una oportunidad única para sumergirse en su rica cultura y tradiciones. Artesanías y tejido: Los Wayúu son reconocidos a nivel mundial por sus hermosos tejidos. Podrás encontrar mochilas (mochilas Wayúu), chinchorros (hamacas) y otras artesanías coloridas, que no solo son souvenirs, sino piezas de arte que cuentan historias y transmiten la cosmovisión de su pueblo.

Experiencia cultural: La mayoría de los alojamientos en el Cabo son rancherías tradicionales Wayúu. Alojarse en ellas permite a los visitantes

vivir de cerca sus costumbres, compartir sus comidas típicas (como el friche) y conocer su estilo de vida.

Turismo sostenible

El turismo en el Cabo de la Vela se ha desarrollado de una manera que busca el beneficio de la comunidad local. Al visitar el lugar, tu dinero contribuye directamente al sustento de las familias Wayúu, lo que ayuda a preservar su cultura y territorio. Es un modelo de turismo que promueve la responsabilidad social y el respeto por el medio ambiente y las tradiciones ancestrales.

EL FANTASMA



Regreso de «Sin senos sí hay paraíso»: Se oficializó el inicio de grabaciones de la cuarta temporada de la exitosa saga. Carmen Villalobos y Gregorio Pernía ya están en set, retomando sus icónicos personajes para esta nueva entrega que llegará pronto a las pantallas.

Dinastía Díaz en vilo: Dionisio Díaz, hijo del «Cacique de la Junta» Diomedes Díaz, fue ingresado de urgencia a una UCI en Valledupar por complicaciones de salud. Todo el mundo vallenato está en cadena de oración.

Taliana Vargas: La exreina preocupó a sus seguidores tras aparecer en un centro médico, comentando que un virus la «tumbó» fuerte, pero ya está en recuperación.

«Dime que sí»: El himno del adiós: El sencillo póstumo es una balada popular cargada de nostalgia que el artista dejó terminada en 2025. Su video oficial rinde tributo a su carrera con imágenes inéditas de sus giras y momentos familiares íntimos.

El «Baúl del Aventurero»: El equipo del cantante confirmó que existen más de 50 canciones grabadas que serán la base de futuros proyectos. Se espera un álbum con colaboraciones internacionales y un documental en plataformas sobre su vida desde las plazas de mercado.

Polémica por los derechos: El lanzamiento ha generado tensiones con productores que poseen grabaciones no autorizadas por la familia del artista. Su viuda ha sido tajante al declarar que la prioridad es proteger el legado artístico sobre los intereses econó-



Mra zwina

micos. Éxito rotundo: En un tiempo récord de 24 horas, el nuevo tema alcanzó la cima de las tendencias en YouTube Colombia. La canción superó los 5 millones de reproducciones, demostrando el inmenso cariño que el público aún le profesa al cantante.

Carolina Ramírez agranda la familia: La protagonista de «La Reina del Flow» sorprendió a todos al anunciar su embarazo a los 42 años. La actriz compartió la noticia con mucha emoción, recibiendo una lluvia de felicitaciones de sus colegas del gremio.

Susto de Variel Sánchez en el set: Durante las grabaciones de la película «El Paseo 8», el actor confesó que estuvo a punto de ahogarse en una escena en el mar. Afortunadamente, el equipo de rescate reaccionó a tiempo y el incidente no pasó de ser un gran susto.

Cancelación y redes sociales La presión digital forzó a los grandes canales a tomar decisiones drásticas frente a escándalos de discriminación en vivo, demostrando que la audiencia ahora tiene el control editorial.

Investigación de la SIC: Las autoridades evalúan posibles bloqueos comerciales por parte de los canales privados, un caso que podría transformar las reglas del juego para la publicidad en el país este 2026.

Periodismo de opinión en ascenso: Señal Colombia y canales regionales ganan terreno frente a los medios tradicionales, apostando por debates profundos y coberturas territoriales que la audiencia empieza a premiar.

LUNES 9

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

ISSN 2323-0606

PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA FEBRERO DE 2026

Centinelas de la Historia:

LA TORRE DEL RELOJ Y LA CATEDRAL BASÍLICA GUARDIANES DE POPAYÁN



La Torre del Reloj se erige como la «nariz de Popayán», un símbolo colonial de 1673 que custodia el centro histórico con su imponente estructura de ladrillo. La Catedral Basílica de Nuestra Señora de la Asunción destaca por su estilo neoclásico y su cúpula blanca, siendo el corazón espiritual de la Ciudad Blanca. Fotografía: Mario Carvajal

Egan Bernal:

**EL RENACER
DE UN
GIGANTE
EN LA ALTA
MONTAÑA**



El espectáculo
astronómico que paraliza
a Colombia:

**EL AMANECER DE LA
«LUNA DE SANGRE»**



Tusi' en Colombia:

LA RULETA RUSA

